

西安音乐学院 2024 届毕业生

就业质量监测报告

一、毕业生规模和结构

(一) 总体规模

学校 2024 届毕业生共 1445 人，其中硕士研究生 335 人，占毕业生总人数的 23.18%；本科毕业生 1110 人，占毕业生总人数的 76.82%。



图 1 毕业生总体规模

（二）院系与专业结构

1. 硕士研究生

学校 2024 届硕士研究生共分布在 10 个院系 18 个专业。音乐教育学院（24.18%）、人文学院（21.79%）硕士研究生人数较多。

表 1 2024 届硕士研究生院系与专业结构分布

院系	各学院人数	各学院比例	专业	各专业人数	各专业比例
音乐教育学院	81	24.18%	音乐（音乐教育学院）	81	24.18%
人文学院	73	21.79%	音乐与舞蹈学（人文学院）	45	13.43%
			艺术学理论（人文学院）	27	8.06%
			中国古代音乐史	1	0.30%
声乐系	46	13.73%	音乐（声乐系）	46	13.73%
民乐系	38	11.34%	音乐（民乐系）	37	11.04%
钢琴系	31	9.25%	音乐（钢琴系）	28	8.36%
			钢琴演奏	1	0.30%
			音乐表演（钢琴演奏）	1	0.30%
			音乐表演（钢琴系）	1	0.30%
作曲系	30	8.96%	音乐与舞蹈学（作曲系）	18	5.37%
			音乐（作曲系）	12	3.58%
管弦系	21	6.27%	音乐（管弦系）	21	6.27%
舞蹈学院	10	2.99%	音乐与舞蹈学（舞蹈学院）	5	1.49%
			舞蹈	5	1.49%
现代音乐学院	3	0.90%	音乐（现代音乐学院）	3	0.90%
马克思主义学院	2	0.60%	艺术学理论（马克思主义学院）	2	0.60%

注：因四舍五入保留两位小数，各分项占比之和可能存在±0.01%的误差。

数据来源：全国高校毕业生就业管理与监测系统。

2. 本科毕业生

学校 2024 届本科毕业生共分布在 9 个院系 15 个专业。其中，音乐教育学院（42.43%）、现代音乐学院（10.18%）本科毕业生人数较多。

表 2 2024 届本科毕业生院系与专业结构分布

院系	各学院人数	各学院比例	专业	各专业人数	各专业比例
音乐教育学院	471	42.43%	音乐学（音乐教育学院）	471	42.43%
现代音乐学院	113	10.18%	音乐表演（现代音乐学院）	71	6.40%
			艺术与科技	32	2.88%
			录音艺术	10	0.90%
舞蹈学院	112	10.09%	舞蹈表演	58	5.23%
			舞蹈编导	39	3.51%
			舞蹈学	15	1.35%
民乐系	91	8.20%	音乐表演（民乐系）	91	8.20%
声乐系	82	7.39%	音乐表演（声乐系）	82	7.39%
管弦系	78	7.03%	音乐表演（管弦系）	78	7.03%
人文学院	74	6.67%	音乐学（人文学院）	40	3.60%
			艺术史论	18	1.62%
			艺术管理	16	1.44%
钢琴系	52	4.68%	音乐表演（钢琴系）	52	4.68%
作曲系	37	3.33%	作曲与作曲技术理论	37	3.33%

注：因四舍五入保留两位小数，各分项占比之和可能存在±0.01%的误差。

数据来源：全国高校毕业生就业管理与监测系统。

（三）性别结构

学校 2024 届毕业生中，男生 406 人，女生 1039 人，男女性别比为 0.39:1。从各学历层来看，女生人数均多于男生。

表 3 2024 届毕业生性别结构

学历	男生		女生		性别比
	毕业人数	毕业人数占比	毕业人数	毕业人数占比	
硕士研究生	75	22.39%	260	77.61%	0.29:1
本科毕业生	331	29.82%	779	70.18%	0.42:1
总体	406	28.10%	1039	71.90%	0.39:1

数据来源：全国高校毕业生就业管理与监测系统。

（四）生源结构

学校 2024 届毕业生来自全国 29 个省（直辖市/自治区）。以“省外生源”为主，所占比例为 54.05%；省外生源主要来自“山东省”（8.79%）、“河南省”（5.88%）、“浙江省”（4.84%）。

表 4 2024 届毕业生生源地结构

生源地（省）	本科毕业生		硕士研究生		总体	
	人数	比例	人数	比例	人数	比例
陕西省	542	48.83%	122	36.42%	664	45.95%
山东省	107	9.64%	20	5.97%	127	8.79%
河南省	48	4.32%	37	11.04%	85	5.88%
浙江省	67	6.04%	3	0.90%	70	4.84%
甘肃省	38	3.42%	21	6.27%	59	4.08%
河北省	33	2.97%	22	6.57%	55	3.81%
山西省	20	1.80%	27	8.06%	47	3.25%
湖南省	32	2.88%	11	3.28%	43	2.98%

生源地（省）	本科毕业生		硕士研究生		总体	
福建省	29	2.61%	7	2.09%	36	2.49%
安徽省	24	2.16%	8	2.39%	32	2.21%
江苏省	18	1.62%	7	2.09%	25	1.73%
内蒙古自治区	19	1.71%	6	1.79%	25	1.73%
重庆市	23	2.07%	1	0.30%	24	1.66%
广东省	18	1.62%	5	1.49%	23	1.59%
宁夏回族自治区	16	1.44%	7	2.09%	23	1.59%
江西省	8	0.72%	9	2.69%	17	1.18%
新疆维吾尔自治区	11	0.99%	4	1.19%	15	1.04%
黑龙江省	11	0.99%	3	0.90%	14	0.97%
四川省	10	0.90%	3	0.90%	13	0.90%
云南省	12	1.08%	0	0.00%	12	0.83%
辽宁省	5	0.45%	2	0.60%	7	0.48%
湖北省	2	0.18%	5	1.49%	7	0.48%
青海省	5	0.45%	1	0.30%	6	0.42%
天津市	3	0.27%	1	0.30%	4	0.28%
广西壮族自治区	4	0.36%	0	0.00%	4	0.28%
北京市	1	0.09%	1	0.30%	2	0.14%
海南省	0	0.00%	2	0.60%	2	0.14%
吉林省	2	0.18%	0	0.00%	2	0.14%
贵州省	2	0.18%	0	0.00%	2	0.14%

数据来源：全国高校毕业生就业管理与监测系统。

二、毕业去向及落实率

学校 2024 届毕业生毕业去向落实率为 76.26%，硕士研究生毕业去向落实率为 64.48%，本科毕业生毕业去向落实率为 79.82%。

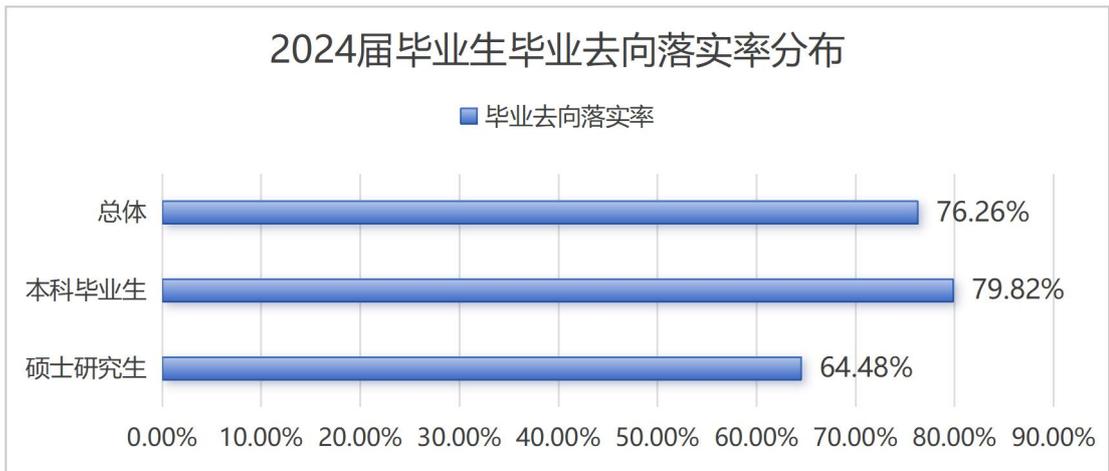


图 2-2024 届毕业生毕业去向落实率分布

数据来源：全国高校毕业生就业管理与监测系统。

三、社会贡献度

(一) 就业地区

就业省份：学校 2024 届毕业生主要选择在“省内就业”（63.53%），服务地方经济发展；其中，硕士研究生、本科毕业生省内就业占比分别为 74.16%、59.76%。

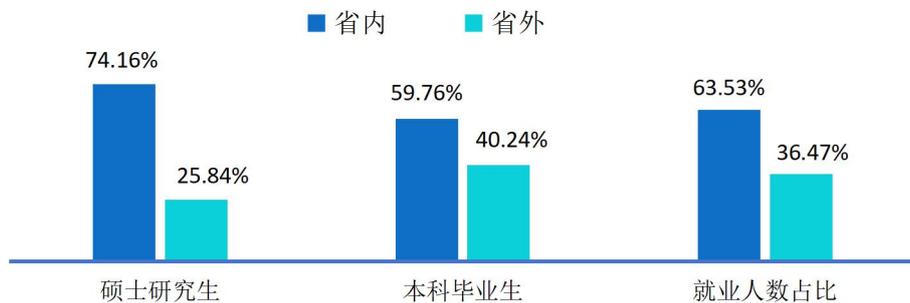


图 3 2024 届毕业生省内、省外就业占比

（二）就业行业

学校 2024 届毕业生主要流向了“教育”（45.57%）、“文化、体育和娱乐业”（22.95%）。

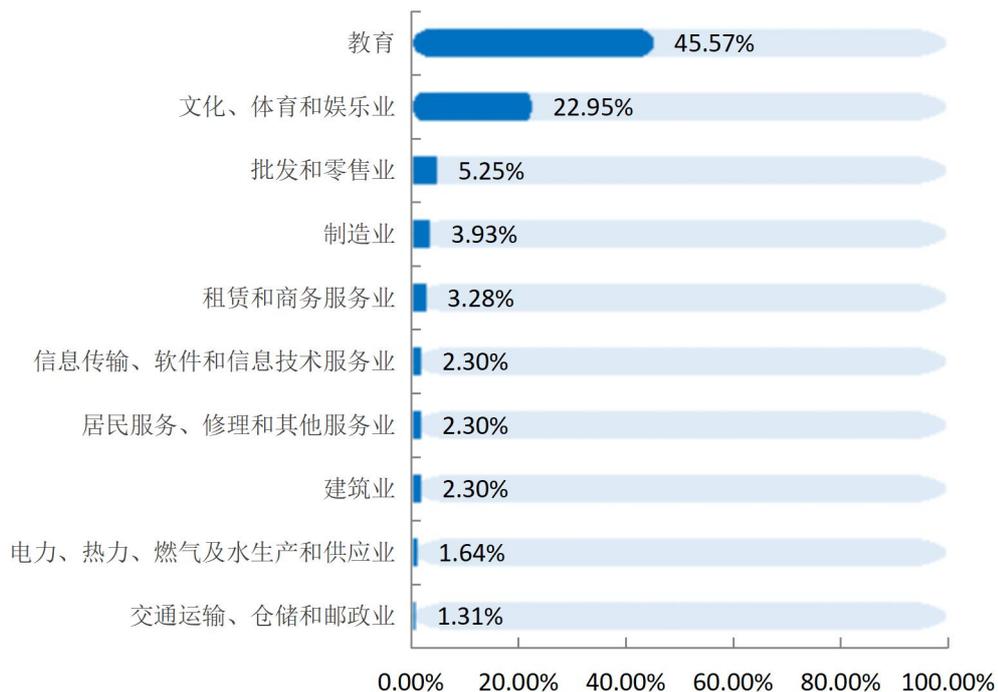


图 4 2024 届毕业生就业量最大的前十个行业分布

数据来源：全国高校毕业生就业管理与监测系统。

（三）就业职业

2024 届毕业生所从事的职业主要为“教学人员”，占比为 44.90%；其次为“其他人员”（18.71%）及“文学艺术工作人员”（18.37%）。

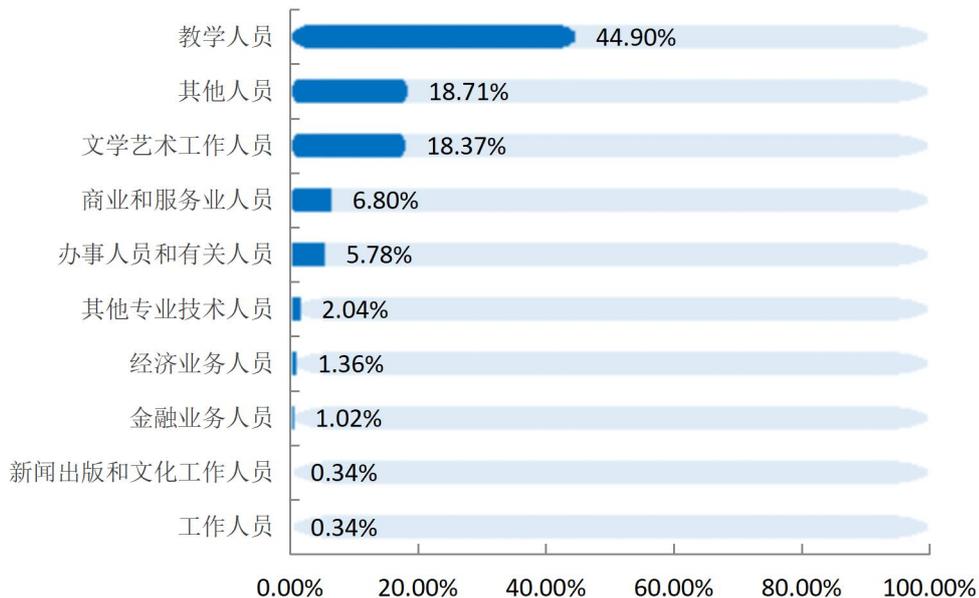


图 5 2024 届毕业生就业量最大的前十个职业分布

数据来源：全国高校毕业生就业管理与监测系统。

（四）就业单位

学校 2024 届硕士研究生单位流向以“其他(含社会组织等)”为主，占比为 35.85%；“其他事业单位”次之，占比为 33.96%。本科毕业生单位流向以“其他企业(含民营企业等)”为主，占比为 63.9%；“其他(含社会组织等)”次之，占比为 9.96%。

表 5 2024 届毕业生就业单位性质分布

就业单位性质	硕士研究生	本科毕业生	总体
其他企业(含民营企业等)	9.43%	63.90%	54.08%
其他(含社会组织等)	35.85%	9.96%	14.63%
其他事业单位	33.96%	8.71%	13.27%
个体工商户	0.00%	9.54%	7.82%
中初教育单位	7.55%	2.07%	3.06%
国有企业	1.89%	3.32%	3.06%
高等教育单位	11.32%	0.00%	2.04%

就业单位性质	硕士研究生	本科毕业生	总体
机关	0.00%	1.66%	1.36%
外商投资企业	0.00%	0.41%	0.34%
农村建制村	0.00%	0.41%	0.34%

注：其他企业指除国有企业和三资企业之外的所有企业。

数据来源：全国高校毕业生就业管理与监测系统。

四、就业质量

（一）硕士研究生

学校 2024 届硕士研究生专业对口度为 80.00%，工作满意度为 88.00%，职业期待吻合度为 92.00%。

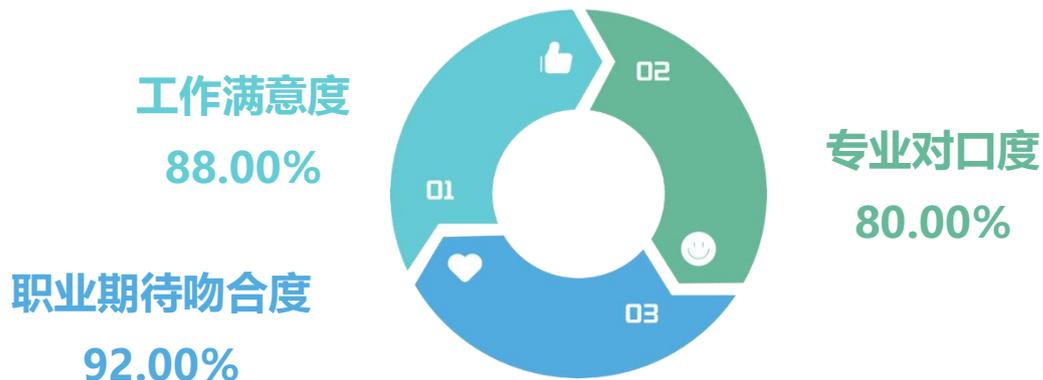


图 6 2024 届硕士研究生就业质量

（二）本科毕业生

学校 2024 届本科毕业生专业对口度为 87.01%，工作满意度为 94.67%，职业期待吻合度为 91.30%。

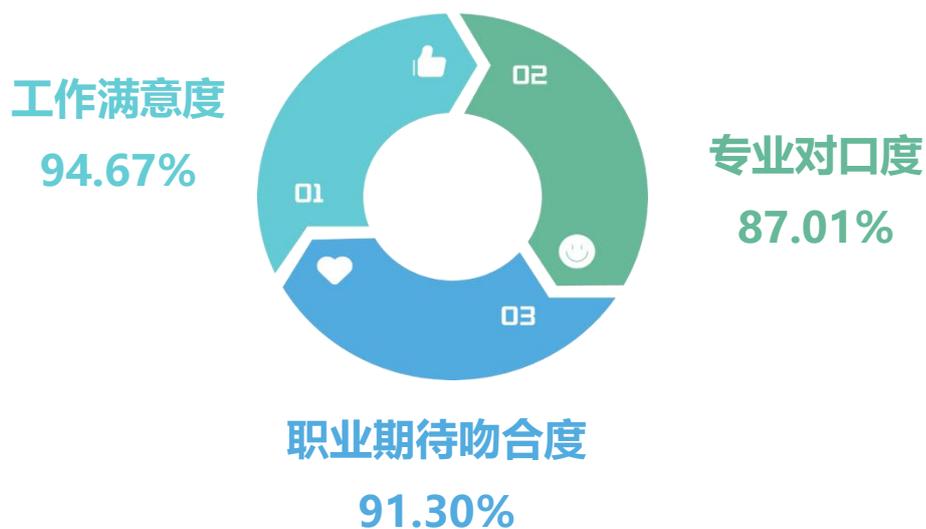


图 7 2024 届本科毕业生就业质量

五、对人才培养的评价

学校 2024 届毕业生对所学课程的总体满意度为 96.61%，对任课教师的总体满意度为 97.18%，对母校学风建设的总体满意度为 98.95%，对课堂教学的总体满意度为 97.09%，对实践教学的总体满意度为 92.75%。

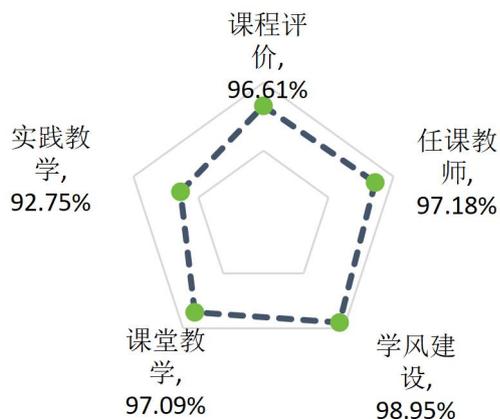


图 8 2024 届毕业生对人才培养的评价

六、对就业教育/服务的评价

2024 届毕业生对学校各项就业教育/服务的满意度均在 86.92%及以上；其中对“就业手续办理”（95.85%）、“学校发布的招聘信息”（91.16%）、“校园招聘会/宣讲会”（87.91%）的满意度相对较高。

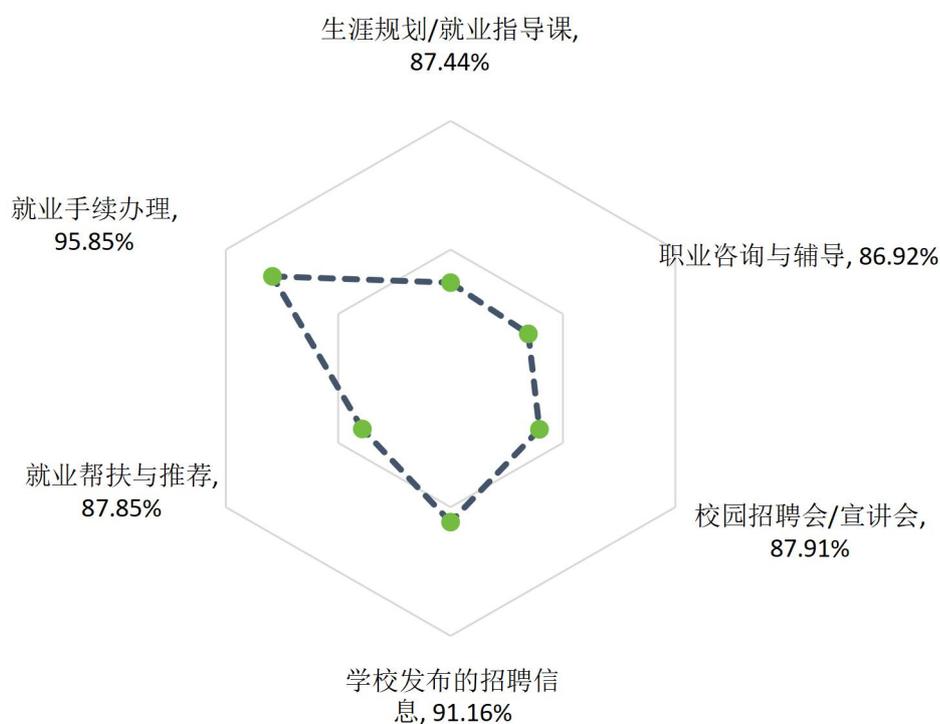


图 9 2024 届毕业生对就业教育/服务的评价

西安音乐学院学生处

2025 年 1 月